

面對天主

Andante solenne

(重句) 我要面對天主，善度此生。

Cantillazione

1 上主富有憐憫和正義，我們的天主仁愛無比；

上主保護誠樸的人，我若軟弱，祂必救助。(重句)

2 雖然說我已痛苦萬分，但是我仍然抱有信心。

上主的聖者們的去世，在上主眼中十分珍貴。(重句)

16

3 我的上主！我是祢的僕役，祢僕役是祢婢女的兒子；

20

祢解開了我的鎖鏈，我要獻給祢讚美之祭，

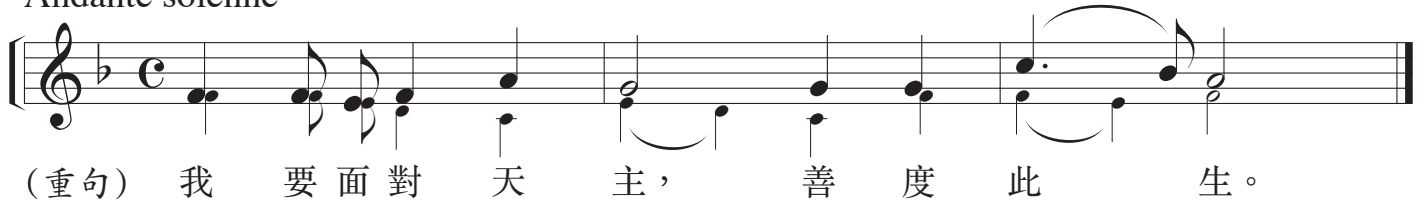
26

我要呼號上主的名字。(重句)

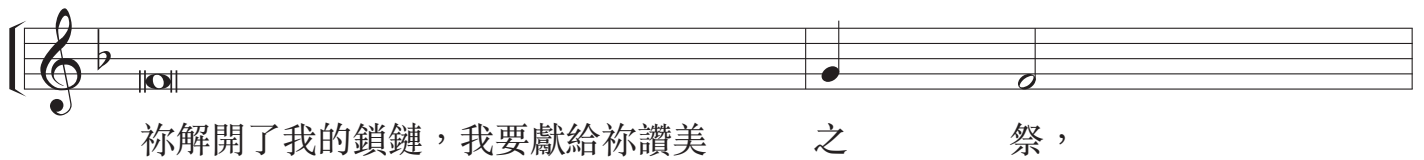
28

面對天主

Andante solenne



Cantillazione



我的牧者

Andante

First system of the musical score for 'My Shepherd' in Andante tempo. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a fermata on the first measure, followed by the lyrics '上主是我的牧者，' (The Lord is my shepherd,). The piano accompaniment consists of a right hand with a series of eighth notes and a left hand with a simple bass line. A first ending bracket is shown in the piano right hand.

(重句) 上 主 是 我 的 牧 者，

Second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '我實在一無所缺。' (I am lacking in nothing). The piano accompaniment continues with a similar pattern. A second ending bracket is shown in the piano right hand.

我 實 在 一 無 所 缺。

Cantillazione

Third system of the musical score, marked Cantillazione. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a fermata on the first measure, followed by the lyrics '上主是我的牧者，' (The Lord is my shepherd,). The piano accompaniment consists of a right hand with a series of eighth notes and a left hand with a simple bass line. A first ending bracket is shown in the piano right hand.

1 上主是我的牧 者， 我實在 無 所 缺。

Fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '祂使我躺在青綠的草場，' (He made me lie down in green pastures,). The piano accompaniment continues with a similar pattern. A second ending bracket is shown in the piano right hand.

祂使我躺在青綠的草 場， 又領我走近幽靜的 水 旁，

追思已亡諸信者 / 答唱詠第二式 / 十一月二日

詞：詠 23:1-6

曲：蔡詩亞 (June 2 MMXII 香港)

還使我的心靈 得到舒暢。 (重句)

13

2 祂為了自己的名號，領我踏上了正義的坦途。

15

縱使我應走過陰森的幽谷，我不怕凶險，

19

因祢與我同在。祢的牧杖和短棒，

23

追思已亡諸信者 / 答唱詠第二式 / 十一月二日

詞：詠 23:1-6

曲：蔡詩亞 (June 2 MMXII 香港)

是我的安慰和舒暢。 (重句)

27

3 在我對頭面前，祢為我擺設了筵席；

29

在我的頭上傳油，使我的杯爵滿溢。 (重句)

33

4 在我一生歲月裡，幸福與慈愛

36

追思已亡諸信者 / 答唱詠第二式 / 十一月二日

詞：詠 23:1-6

曲：蔡詩亞 (June 2 MMXII 香港)

常隨不離； 我將住在上主

39

的殿裡， 直至悠遠的時日。 (接下)

41

Codetta

(重句) 上主是我的牧者，

43

我實在一無所缺。

45

追思已亡諸信者 / 答唱詠第二式 / 十一月二日

詞：詠 23:1-6

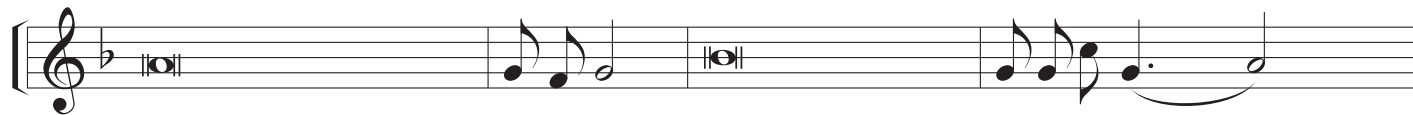
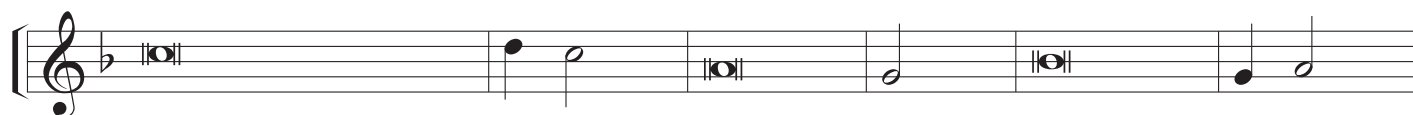
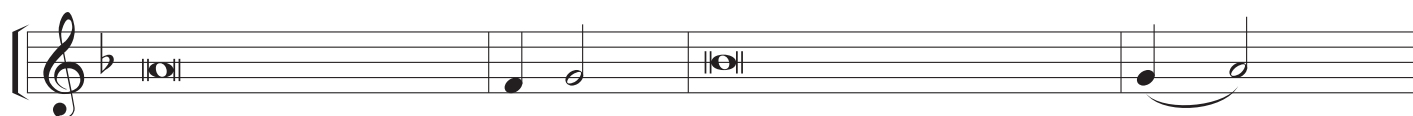
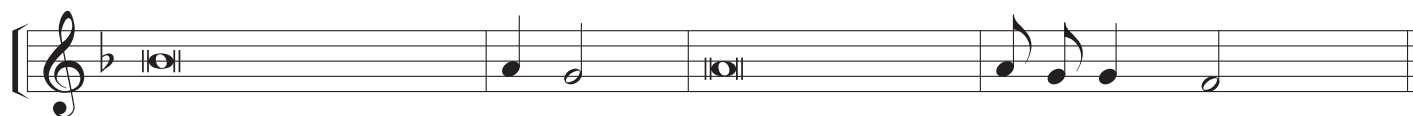
曲：蔡詩亞 (June 2 MMXII 香港)

我的牧者

Andante



Cantillazione



追思已亡諸信者 / 答唱詠第二式 / 十一月二日

詞：詠 23:1-6

曲：(June 2 MMXII 香港) pc

我的靈魂渴慕天主

Andante moderato

(重句) 天 主！ 我 的 靈 魂 渴 慕 祢，
真 好 像 牝 鹿 渴 慕 溪 水。

Cantillazione

1 我的靈魂渴慕天 主、 生活的天 主；
我何時來，能目睹天主的 儀 容？ (重句)

2 我想起昔日周旋在歡樂的 群眾裡， 在群眾歡呼讚頌的歌聲 裡，

13

領他們朝覲天主的 聖殿時， 我的心不免感到 憂傷悲哀。

17

求祢賜下光明和 真理， 引導我到祢的聖山 和 居所。（重句）

22

3 我就要走近天主的 祭壇前， 走近我最喜悅的 天主面 前。

26

天主，我主！我向祢彈琴頌讚。（重句）

30

4 我的靈魂，您為何悲傷？為何憂苦？

32

您該期望天主，向祂歌頌，

35

因為祂是我的救援，是我的天主！（重句）

37

我的靈魂渴慕天主

Andante moderato

(重句) 天主！我的靈魂渴慕祢，
真好像牝鹿渴慕溪水。

Cantillazione

1 我的靈魂渴慕天主、生活的天主；我何時來，能目睹天主的儀容？(重句)

2 我想起昔日周旋在歡樂的群眾裡，在群眾歡呼讚頌的歌聲裡，
領他們朝覲天主的聖殿時，我的心不免感到憂傷悲哀。
求祢賜下光明和真理，引導我到祢的聖山和居所。(重句)

3 我就要走近天主的祭壇前，走近我最喜悅的天主面前。
天主，我主！我向祢彈琴頌讚。(重句)

4 我的靈魂，您為何悲傷？為何憂苦？您該期望天主，
向祂歌頌，因為祂是我的救援，是我的天主！(重句)

追思已亡諸信者 / 答唱詠第三式 / 十一月二日

詞：詠 42:3, 5 ; 43:3-5

曲：(October 21 MMXXVI 香港) pc

(musicasacra.org.hk)

© MMXXVI 天主教香港教區